

# REFERAT Kultur- og Idrætsudvalget d. 12-04-2024

**Mødedato** Fredag d. 12. april 2024 kl. 07:30

**Mødested** Teamsmøde

**Mødedeltagere** Lene Møller Nielsen, Ken Kristensen, Ali Yahya, Kirsten Larsen, Jan B. Larsen, Mette Jorsø (Afbud), Thomas Kielgast

## **Indholdsfortegnelse**

Godkendelse af dagsorden.....	3
Forslag til nyt kunstværk i Køge Marina.....	4
Underskriftsblad.....	6

## **Punkt 38: Godkendelse af dagsorden**

### **Beslutning**

Godkendt.

Afbud: Mette Jorsø

# Punkt 39: Forslag til nyt kunstværk i Køge Marina

2024-005867

## Indstilling

Kultur- og Økonomiforvaltningen indstiller, at Kultur- og Idrætsudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet godkender revideret værkforslag.

## Baggrund og vurdering

Den 16. august 2021 behandlede Kultur- og Idrætsudvalget ansøgning fra KØS, Museum for kunst i det offentlige rum, på et nyt blivende værk 'Nautilus' i Køge Marina af kunstner Hector Zamora. Kultur- og Idrætsudvalget anbefalede byrådet at imødekomme ansøgningen med medfinansiering på 1,1 mio. kroner. Byrådet imødekom ansøgningen den 31. august 2021. I samme periode 2021 vedtog Marinaudvalget og Byrådet en ambitiøs kunststrategi for Køge Marina, hvor kunsten skal bidrage til nye oplevelser og en markant visuel identitet, der ligger langt ud over det sædvanlige.

Realiseringen af værket 'Nautilus' har grundet forskellige omstændigheder været udsat. I 2021 – 2022 var landet stadig påvirket af covid-epidemien. I samme periode er det besluttet, at flytte dele af lystbådehavnen ned til det nye sydlige bådebassin, tæt på hvor placeringen af 'Nautilus' var tiltænkt. Dette har givet anledning til at gentænke et kommende værks potentialer for at bidrage med en markant visuel identitet, der samtidig styrker fortællingen om Køge Marina såvel som placering af værk.

Køge Marina er i rivende udvikling og har vokset sig til et af landets største lystbådehavne og til et fantastisk rekreativt område for borgere og turister. Området viser Køges attraktioner ved vand, og giver oplevelser ved alle årstider. Men det viser også vores sårbarhed når klimaet ændrer sig. Allerede i 2020 lancerede Køge Kommune en ambitiøs klimaplan, blandt andet med fokus på vandstand og havmiljøet. Køge Kommune er en del af Køge Bugt Alliancen, og lancerede sammen med de 6 andre kommuner og Danmarks Naturfredningsforening hele Danmarks 'Havets folkemøde'. Kampen for havmiljøet er mere aktuell end nogensinde før. Samlet set er det derfor oplagt, at et kommende kunstværk i Køge Marina tager udgangspunkt i Køge Kommunes ambitioner for at beskytte og bevare havmiljøet i Køge Bugt – og det i kombination med nyskabende samtidskunst, der bidrager med en markant identitet til Køge Marina.

Det anbefales derfor ikke at arbejde med videre med værkforslaget 'Nautilus'. I stedet præsenteres byrådet for følgende forslag, der er udarbejdet i dialog mellem KØS og Kultur- og Idrætsforvaltningen.

### *Forslag til nyt værk af SUPERFLEX*

Det anbefales at invitere den internationalt anerkendte danske kunstnergruppe SUPERFLEX til at sætte fokus på beskyttelse af havmiljøet ved at realisere et nyt værk til Køge Marina. SUPERFLEX er særligt kendetegnet ved at arbejde konceptuelt ud fra samfundsmæssige problemstillinger og har flere internationale installationer i det offentlige rum på listen. SUPERFLEX' metodik er desuden baseret på dialog og samskabelse med lokale interessenter, dette kunne være eleverne på det kommende Maritime Læringssted og foreningen Køge Bugt Stenrev.

Realisering af værket vil derfor ikke kun manifestere sig i et stedsspecifikt og permanent værk, men også i hele den forudgående inddragelsesproces. Den samskabende proces i efteråret 2024 vil f.eks. kunne bruges i forbindelse med kommende elevers læringsforløb på det maritime læringssted og forventes at kunne bidrage til såvel læringsstedet, som skolernes læringsplaner for temaet mange år frem i tiden. Tilsvarende vil proces, såvel som det endelige kunstværk bidrage til at sætte havmiljøet på dagsordenen hos borgere, besøgende fra nær og fjern, såvel som nationale og lokale medier.

Sidst men ikke mindst er kunstnergruppen SUPERFLEX af en sådan international kaliber og leverer værker af så høj kunstnerisk standard, at det forventes at tiltrække markant opmærksomhed hos både besøgende, det internationale kunstmiljø og samtidig være dagsordenssættende i forhold til beskyttelse af havmiljøet.

### *Proces*

April 2024 – Behandling på Byrådet

April 2024 - Officiel invitation sendes til SUPERFLEX

Juni 2024 – Præsentation af skitseforslag

Sommeren 2024 – Funding

Efterår 2024 – Inddragelsesproces

Forår 2025 – Realisering

### *Finansiering*

Byrådet imødekom KØS ansøgning til medfinansiering på 1,1 mio. kroner. Anlægstilskuddet blev finansieret af tilbageværende midler fra renovering af KØS tag, der var blevet lagt i kassen under 2. økonomisk redegørelse 2021. Anlægstilskuddet er udbetalt til KØS til realisering af værk på marinaen. Det er en forudsætning at Køge Kommune sammen med KØS kan indhente yderligere medfinansiering fra relevante fonde til værkforslaget på minimum tilsvarende beløb. Omvendt er den kommunale medfinansiering proportionelt afgørende for muligheden for at søge fonde.

### *Om SUPERFLEX*

Den internationale anerkendte kunstnergruppe SUPERFLEX blev dannet i 1993, og består af Jakob Fenger (f. 1968),

Bjørnstjerne Christiansen (f. 1969) og Rasmus Rosengren Nielsen (f. 1969), der alle dimitterede fra Det Kongelige Danske Kunstakademi i 1999-2000.

SUPERFLEX arbejder både lokalt, nationalt og internationalt med flere forskellige samarbejdspartnere involveret i deres kunstprojekter.

I 2021 modtog kunstnergruppen Kronprinseparrets Kulturpris, for deres evne til at præsentere nye kreative løsninger til samfundets udfordringer.

SUPERFLEX arbejder konceptuelt ud fra samfundsmæssige problemstillinger og har flere installationer i det offentlige rum samt solo- og gruppeudstillinger på cv'et.

Som kunstnergruppe skaber SUPERFLEX redskaber og interventioner, der kommenterer på og griber aktivt ind i sociale, økonomiske og politiske strukturer. Kunst skal, i SUPERFLEX' optik, fungere som et redskab, som ikke blot påpeger problemstillinger, men også skaber reelle alternativer til den virkelighed, den gør oprør mod.

SUPERFLEX er kendt for værker, som først og fremmest gør sig gældende uden for kunstrummet, hvor det fungerer som fysisk og social ramme og afsæt for konkret brug.

Kunststrategi for Køge Marina

Kunstrategien for Køge Marina blev vedtaget i 2021 af Køge Byråd.

Kunsten på Køge Marina skal ses i et helhedsperspektiv og markere stedets identitet gennem nyskabende samtidskunst.

Sammen med de andre udviklingstiltag i området skal kunsten være med til at skabe nye oplevelser og en ambitiøs visuel identitet, der ligger langt ud over det sædvanlige. Målet er, at Køge Marina skal adskille sig væsentligt fra andre havneanlæg i Danmark. 5% af anlægsudgifterne på Køge Marina afsættes til kunst.

Tre grundprincipper for kunsten på Køge Marina:

- Kunsten skal samle borgere og gæster om unikke visuelle oplevelser.
- Kunsten skal have høj kunstnerisk kvalitet.
- Kunsten skal være forankret i udviklingen af Køge Marina

## **Økonomi**

Finansieres indenfor allerede afsatte bevillinger samt funding.

## **Beslutning**

Godkendt.

Et flertal på 5 (Lene Møller (S), Ken Kristensen (V), Jan B Larsen (V) Ali Yahya (F), Thomas Kielgast (F)) anbefaler kunstværket til Økonomiudvalg og Byråd. Et mindretal på 1 (Kirsten Larsen (C)) kan ikke anbefale kunstværket til Økonomiudvalg og Byråd.

Afbud: Mette Jorsø

## **Punkt 40: Underskriftsblad**

### **Indstilling**

Mødedeltageres godkendelse af dette punkt i FirstAgenda er bekræftelse af mødedeltagelse samt at protokollen for dette møde er oplæst og godkendt.

### **Beslutning**

Underskrevet digitalt.

Afbud: Mette Jorsø